**оклад по книге Эриха Фромма «Душа человека»**

**Введение: Биография Эриха Фромма**

Эрих Фромм (1900-1980) — выдающийся немецкий философ, психолог и социолог еврейского происхождения. Фромм родился во Франкфурте-на-Майне в семье ортодоксальных евреев. Он изучал право, социологию и философию в университетах Гейдельберга, Мюнхена и Франкфурта. Одним из ключевых учителей Фромма был Карл Маркс, чьи идеи сильно повлияли на его мировоззрение. Однако Фромм также глубоко изучал психоанализ под влиянием Зигмунда Фрейда и впоследствии стал известным критиком фрейдизма, развивая собственную гуманистическую теорию психоанализа.

**Краткий пересказ книги «Душа человека»**

«Душа человека» (1955) — одно из самых известных произведений Эриха Фромма, посвящённое исследованию человеческой природы, этики и моральных принципов, лежащих в основе наших действий. В этой книге Фромм задаётся вопросом: что определяет человеческое поведение — добродетель или зло, и как общество влияет на развитие личности?

Точка точка

**1. Природа человека: Добро и зло**

Фромм начинает свою работу с обсуждения двойственности человеческой природы, которая, по его мнению, включает в себя как склонность к добру, так и склонность к злу. Он отвергает идею о том, что человек по своей сути является либо добрым, либо злым, утверждая, что в каждом из нас присутствуют оба аспекта. Однако способность человека к выбору определяет, какой из аспектов станет доминирующим. Важным фактором, влияющим на выбор между добром и злом, является социальная среда и общественные институты.

**2. Авторитаризм и свобода**

Одной из центральных тем книги является критика авторитаризма, который Фромм считает одной из самых больших угроз для человечества. Он отмечает, что авторитарные системы подавляют индивидуальность и свободу человека, создавая условия для проявления разрушительных инстинктов. Фромм анализирует, как в условиях несвободы человек может искать выход, подчиняясь сильной власти или разрушая себя и других.

В отличие от этого, истинная свобода, по мнению Фромма, требует не только отсутствия внешних ограничений, но и развития внутренних способностей к самовыражению и любви. Для этого человеку необходимо избавиться от страха перед свободой и взять на себя ответственность за свою жизнь. Автор утверждает, что свобода — это не просто состояние, а активный процесс, требующий усилий для поддержания и развития.

**3. Некрофилия и биофилия**

Фромм вводит важные понятия, которые помогают лучше понять природу зла, — некрофилия и биофилия. Некрофилия, по мнению Фромма, — это любовь к мёртвому, к разрушению, к власти и контролю над другими. Она проявляется у авторитарных личностей, стремящихся к подчинению и насилию. С другой стороны, биофилия — это любовь к жизни, стремление к созиданию, развитию и гармонии. Эти два направления — некрофилия и биофилия — противоположны, и выбор между ними определяет моральное поведение человека.

Фромм считает, что человек, не сумевший обрести свободу и самовыражение, может стать жертвой некрофильных тенденций, в то время как духовное и творческое развитие ведёт к биофилии. Общество, по мнению Фромма, должно способствовать развитию биофильных ценностей, таких как сотрудничество, гуманизм и уважение к жизни.

**4. Этика и гуманизм**

В «Душе человека» Фромм также глубоко исследует вопрос этики, противопоставляя гуманистическую этику и авторитарную этику. Авторитарная этика основана на внешних правилах и подчинении авторитету, в то время как гуманистическая этика — это этика, основанная на внутреннем чувстве и признании ценности каждого человека.

Фромм утверждает, что истинная мораль проистекает не из страха перед наказанием или подчинения внешним законам, а из стремления к благу и развитию собственной личности. Человек, осознавший свою истинную природу и развивший в себе биофильные стремления, будет действовать нравственно, руководствуясь внутренними ценностями и стремлением к счастью для себя и других.

**5. Любовь как основа человеческой жизни**

Центральной идеей Фромма является концепция любви как основополагающей силы для гармоничного существования человека. Любовь, по его мнению, является высшей формой активности и самовыражения. Однако, как и свобода, любовь требует труда и усилий. Фромм отличает истинную любовь от ложных её форм, таких как симбиотическая любовь, основанная на зависимости, или эгоистичная любовь, направленная на удовлетворение собственных потребностей.

Настоящая любовь, по мнению Фромма, предполагает уважение, заботу, ответственность и знание. Человек, умеющий любить, находит смысл жизни в отношениях с другими людьми, в стремлении к взаимопониманию и гармонии.

**Заключение**

Книга «Душа человека» Эриха Фромма — это глубокое философское и психологическое исследование природы человека, его моральных устремлений и роли свободы в жизни. Фромм предлагает тщательный анализ того, как социальные и культурные условия могут способствовать развитию как позитивных, так и разрушительных сил в человеке. Он подчёркивает важность гуманизма, любви и внутренней свободы как ключевых элементов для построения гармоничного общества и полноценной личности.

Фромм верил, что человек способен к саморазвитию и стремлению к добру, но для этого необходимо осознанное усилие и активное сопротивление авторитаризму и некрофильным тенденциям.